CARMINA TOMITANA

(Cântece Tomitane, cântecele locuitorilor din Tomis)

Revista muzicală online

SCOP

Revista muzicală este o modalitate prin care echipa de redacție formată din elevi și profesori ai Liceului Teoretic ”Ovidius”, îmbracă idei și vise cu metafore ca mai apoi să le dea forma unor creații literare miraculoase.

Revista” CARMINA TOMITANA”, constituie o sursă de informare și mediatizare a proiectelor muzicale și artistice ce se derulează în școala noastră dar mai ales în județul Constanța. Își propune să abordeze subiecte legate de tradiții și obiceiuri folclorice din zona dobrogeană, să ofere un conținut bogat în festivaluri și concursuri de specialitate, inițiative și acțiuni ce definesc activitățile muzicale, plastice, coregrafice și dramatice (teatrale) ale tomitanilor.

JURNALUL ACTIVITĂȚILOR:

ACTIVITATE 1

Alegerea echipei de redactori (elevi)

În perioada septembrie – octombrie a acestui an școlar a avut loc o selecție printre elevii liceului în vederea realizării echipei de redacție care doresc să se implice în realizarea revistei muzicale on line ”CARMINA TOMITANA”. Aceștia au fost selectați pe baza cunoștințelor tehnice esențiale de redactare și tehnoredactare. Știu să transforme datele primite în informații



și să transmită informația în manieră jurnalistică. Echipa de redacție este formată din elevii claselor a X-a: Marin George (XB), Șapera Alexandru, Maneca Maia, Marinescu Eduard, Drăgan Iustina, Voinea Ilie, Țoanță Cătălina (XC), Diaconu Sara, Toma Daria, Tudor Eva (XD), Bardi Antonia și Uda Estera (XG). Urez succes echipei în implicarea și realizarea celorlate activități!

ACTIVITATE 2

Rubricile revistei muzicale



În perioada imediat următoare (octombrie - noiembrie) elevii selectați în echipa de redacție (redactor-şef, redactori) şi colaboratorii au descoperit împreună rubricile ce vor fi abordate în revista Carmina Tomitana. Relaționând, comunicând și lucrând în echipă au deslușit următoarele rubrici: Istoria muzicii de ieri și de azi; Muzica și adolescenții; Trenduri muzicale; Interviuri; Creație contemporană; Evenimente muzicale; Știință și muzică (experimente muzicale); Artiștii liceului nostru; Metronom (rubrica metronom, aritmograf muzical, concursuri, ex ritmice; concursuri); Derivate muzicale (poezie, pictură, desene, proză pe baza audiției muzicale). Aceste rubrici vor fi îmbrăcate metaforic literar și muzical în perioada următoare. Până la următoarea activitate, succes jurnaliștilor debutanți!

